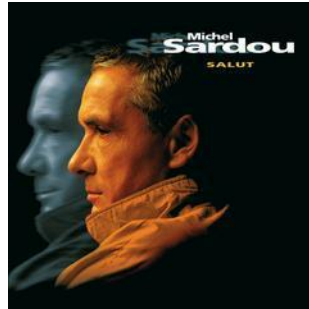


《法语阅读》第一册第六课补充阅读

Michel Sardou



Michel Sardou, né le 26 janvier 1947 à Paris, est un chanteur, parolier, compositeur et comédien français.

Fils des comédiens Fernand Sardou et Jackie Sardou, Michel Sardou est le descendant d'une tradition familiale dans le monde du spectacle depuis le milieu du XIX siècle. Auteur de nombreux succès, il compte parmi les chanteurs français les plus populaires.

Après des débuts difficiles chez Barclay Records, Sardou connaît un début de notoriété, en 1967, avec Les Ricains, d'autant que la censure qui frappe la chanson attire sur lui les regards. Épisode sans véritable lendemain, sa carrière connaît un second départ au début des années 1970. Il enchaîne alors les succès et devient en quelques années l'un des artistes les plus appréciés du public. Si à partir des années 1990 les tubes se font moins nombreux, sa popularité demeure intacte et il établit souvent des records de fréquentation lors de ses tournées et concerts parisiens.

Michel Sardou développe tout au long de sa carrière une identité artistique singulière, du fait de la grande diversité des thèmes abordés dans ses chansons. Bien qu'il réclame le terme de « chanteur engagé », les nombreux regards qu'il lance sur la société ont divisé la classe médiatique et les commentateurs à de multiples reprises, déclenchant plusieurs controverses dans les années 1970 et s'attirant les foudres de nombreuses associations, politisées ou non, et principalement du MLF. Des polémiques qui, toutefois, n'ont jamais affecté son succès.

En cinquante années de carrière, il a enregistré 25 albums studio et 18 albums live, réunissant un total de près de 350 chansons. Ses ventes de disques sont estimées à plus de 90 millions d'exemplaires, ce qui fait de lui l'un des chanteurs français les plus performants de tous les temps.

Michel Sardou obtient à deux reprises une Victoire de la musique pour avoir fédéré, en 1989 et 1998, le plus grand nombre de spectateurs au Palais omnisports de Paris-Bercy.

Source: <http://www.frdic.com/dicts/fr/michel%20sardou>

La maladie d'amour

Elle court elle court
Dans le coeur des enfants

La maladie d'amour
De sept à soixante dix-sept ans

Elle chante elle chante
Qui unit dans son lit

La rivière insolente
Les cheveux blonds les cheveux gris

Elle fait chanter les hommes
Elle fait parfois souffrir

et s'agrandir le monde
tout le long d'une vie

Elle fait pleurer les femmes
Mais le plus douloureux

elle fait crier dans l'ombre
c'est quand on en guérit ?

Elle court elle court
Dans le coeur des enfants

La maladie d'amour
De sept à soixante dix-sept ans

Elle chante elle chante
Qui unit dans son lit
Elle surprend l'écolière
Par le charme innocent

La rivière insolente
Les cheveux blonds les cheveux gris
sur le banc d'une classe
d'un professeur d'anglais

Elle foudroie dans la rue
Et qui n'oubliera plus

cet inconnu qui passe
ce parfum qui volait

Elle court elle court
Dans le coeur des enfants

La maladie d'amour
De sept à soixante dix-sept ans

Elle chante elle chante
Qui unit dans son lit

La rivière insolente
Les cheveux blonds les cheveux gris

Elle court elle court
Dans le coeur des enfants

La maladie d'amour
De sept à soixante dix-sept ans

Elle chante elle chante
Qui unit dans son lit

La rivière insolente
Les cheveux blonds les cheveux gris

Elle fait chanter les hommes
Elle fait parfois souffrir

et s'agrandir le monde
tout le long d'une vie ...

Question: Indiquez le sens de "Elle" dans chaque strophe.

Source: <https://www.51test.net/show/357378.html>

Je vole

Mes chers parents
Je pars
Je vous aime mais je pars
Vous n'aurez plus d'enfant
Ce soir

Je n' m'enfuis pas je vole
Comprenez bien je vole
Sans fumée sans alcool
Je vole je vole

C'est jeudi il est 5 heures 5
J'ai bouclé une petite valise
Et je traverse doucement l'appartement endormi
J'ouvre la porte d'entrée
En retenant mon souffle
Et je marche sur la pointe des pieds
Comme les soirs
Où je rentrais après minuit
Pour ne pas qu'ils se réveillent

Hier soir à table
J'ai bien cru que ma mère
Se doutait de quelque chose
Elle m'a demandé si j'étais malade
Et pourquoi j'étais si pâle
J'ai dit que j'étais très bien
Tout à fait clair
Je pense qu'elle a fait semblant de me croire
Et mon père a souri
En passant à côté de sa voiture
J'ai ressenti comme un drôle de coup
Je pensais que ce s'rait plus dur
Et plus grisant un peu
Comme une aventure
En moins déchirant
Oh surtout ne pas se retourner
S'éloigner un peu plus
Il y a la gare
Et après la gare
Il y a l'atlantique

Et après l'atlantique

C'est bizarre cette espèce de cage
Qui me bloque la poitrine
ça m'empêche presque de respirer
Je me demande si tout à l'heure
Mes parents se douteront
Que je suis en train de pleurer
Oh surtout ne pas se retourner
Ni des yeux ni de la tête
Ne pas regarder derrière
Seulement voir ce que je me suis promis
Et pourquoi et où et comment

Il est 7 heures moins 5
Je me suis rendormi
Dans ce train qui s'éloigne un peu plus
Oh surtout ne plus se retourner
Jamais

Mes chers parents
Je pars
Je vous aime mais je pars
Vous n'aurez plus d'enfant
Ce soir

Je n' m'enfuis pas je vole
Comprenez bien je vole
Sans fumée sans alcool
Je vole je vole

Source: <http://bd.kuwo.cn/yinyue/4877476?from=baidu>

Questions:

Trouvez les raisons pour lesquelles “je” désire voler.

“Je vous aime mais je pars”, expliquez cette phrase.