Attentats Charlie : portrait de Cabu

Cabu, l'esprit gratteur de *Charlie Hebdo*

Publié à 14h55, le 07 janvier 2015 - **Par** Fabienne Cosnay

© AFP

PORTRAIT - Le dessinateur de *Charlie Hebdo* et du *Canard Enchaîné* est mort dans l'attentat survenu mercredi dans les locaux du journal satirique.

«Parfois, le rire s'étrangle», aimait dire Cabu, de son rire tonitruant. Le dessinateur Jean Cabu, le bonhomme à l'éternelle coupe au bol, pilier de *Charlie Hebdo* et du *Canard enchaîné*, est mort mercredi dans l'attentat survenu dans les locaux de l'hebdomadaire satirique. Il allait fêter ses 77 ans dans une semaine.

Né à Châlons-en-Champagne en 1938, Cabu a publié ses premiers dessins à 16 ans dans le quotidien régional *L'Union de Reims* et débute des études artistiques à Paris. Avant d'embarquer pour 27 mois de service militaire en Algérie, dont il revient antimilitariste radical.

De De Gaulle à François Hollande, Cabu a malmené de son crayon tous les présidents de la Ve République. Avec un faible pour Nicolas Sarkozy, qu'il dessinait en lutin frénétique avec des cornes de diablotin.

Dans les années 1960, il entre à *Hara-Kiri*, où il rencontre d'autres dessinateurs comme Gébé ou Wolinski. Il collabore par ailleurs dès 1962 au magazine *Pilote*, pour lequel il crée le personnage Le Grand Duduche : un lycéen maladroit inspiré de ses souvenirs de lycée.

Père de Mon beauf.

Son coup de maître sera son «beauf», apparu en 1973 dans *Charlie Hebdo*. Une caricature de Français gueulard, alcoolique, raciste, inspiré d'un patron de bistrot, dont il fait une vedette. Au point de le faire entrer dans le dictionnaire : «Beauf (d'après une B.D. de Cabu) : Français moyen aux idées étroites, conservateur, grossier et phallocrate» (*Le Robert*).

Source : http://www.europe1.fr/medias-tele/cabu-l-esprit-gratteur-de-charlie-hebdo-2337425

Résumez la personnalité et les valeurs de Cabu

Département de Français - Université Sun Yat-sen

en quelques adjectifs

Département de Français Université Sun Yat-sen