
《法语阅读》第四册第七课教学日历

授课单元：Unité 7: METRO BOULOT DODO Festival de Cannes

教材：《大学法语阅读教程 4》

教学时数：4 课时

教学类型：双语课程、讨论课

过程类型：讲授新课、安排讨论

教学方法：教师主讲、学生参与讨论

教学目的与要求：通过戛纳电影节，了解电影节背后的社会意义。

教学内容与重点：

1. 教学内容：

1. Pour commencer: Cannes en images
2. Pour continuer: Festival de Cannes: portrait-robot d'une Palme d'Or
3. Pour aller plus loin: Une sociologie du festival
4. Pour le plaisir: Les dix grands festivals en France

2. 重难点：

1. Festival de Cannes: portrait-robot d'une Palme d'Or --Compréhension
2. Une sociologie du festival -- festival et sociologie

教学步骤：

1. Pour commencer: Cannes en images

-- Que pensez-vous de ces affiches ?

2. Pour continuer: Festival de Cannes: portrait-robot d'une Palme d'Or

-- Un film américain

-- ... de plus en plus long

-- Réalisé et joué par des inconnus du grand public

-- Avec un héros masculin

-- Un scénario centré sur la misère sociale

-- Un drame (pour ne pas dire une tragédie)

-- 407 morts contre 60 scènes de sexe

3. Pour aller plus loin: Une sociologie du festival

-- **Mots et expressions**

-- **Compréhension**

4. Pour le plaisir: Les dix grands festivals en France

-- Les vieilles charrues à Carhaix

-- Festival d'Avignon

-- Les Francofolies

-- Festival de Cannes

-- Solidays

-- Festival de Carcassonne

-- Main Square

-- Festival d'automne

-- Les Eurockéennes

-- Hellfest

Département de français