
《法语阅读》第四册第二课重难点

授课单元：Unité 2: UN BRIN DE POESIE

Aimé Césaire: 《le Nègre fondamental 》

教学重难点：

1. La Négritude en poésie
2. La Négritude pour tous

1. La Négritude en poésie

- *Quelles différences y-a-t-il entre ce poème et le texte précédent?*
- *Ce poème respecte-t-il les conventions poétiques?*
- *Que pensez-vous du titre de ce poème?*
- *Vous surprend-il?*
- *Quels sont votre réaction et vos sentiments à la lecture de ce poème?*
- *Quel sont donc l'effet et le but de ce poème?*
- *Combien y a-t-il de parties distinctes dans ce poème ?*
- *Quels sont les principaux thèmes de ce poème selon vous ?*
- *À quel mot fait référence le titre du poème ?*
- *En quoi ce poème illustre-t-il le projet de la Négritude ?*

2. La Négritude pour tous

- *En quoi reconnaissez-vous que ce texte est un discours?*
- *Connaissez-vous d'autres discours célèbres? Comparez-les à ce discours.*
- *Qu'est-ce que c'est, un poète engagé?*
- *Qu'est-ce que le «réductionnisme européen» ?*
- *à qui s'adresse ce discours?*
- *Quel est le but de ce discours?*
- *Comment Césaire définit-il la Négritude?*
- *En quoi cette façon de procéder est-elle surprenante?*