

一、填空题（共20小题，每小题2分，共40分）

1. Antoine de Saint-Exupéry, en s'inspirant de ses expériences d'aviateur, publie des romans tels que « _____ », « _____ », « _____ » et « *Le petit prince* », qui est devenu un classique de la littérature française.

2. Ecrivez les noms des personnalités françaises :

La jeune fille qui a dirigé les armées françaises dans la guerre contre les anglais : _____

L'homme qui a fait créer l'Arc de Triomphe : _____

Un des présidents français qui a créé la relation diplomatique avec la Chine : _____

Le leader d'une équipe française de football qui a gagné dans la Coupe de Football en 1998 : _____

Le président actuel de la République de la France : _____

L'acteur du personnage principal de film « Camille Claudel » : _____

3. Charles Perrault a écrit beaucoup de contes : « _____ », qui raconte l'histoire entre une petite fille de village et un loup ; « _____ » sur un homme riche qui avait épousé plusieurs femmes ; « _____ » qui décrit une jeune fille, sa belle-mère et ses deux sœurs méchantes.

4.

Fête	Date	Type de fête
Jour de l'An	le 1 ^{er} janvier	
Fête des Amoureux		fête civile
Fête de la Musique	le 21 juin	
	le 14 juillet	fête civile
Armistice 18	le 11 novembre	
La Toussaint		fête religieuse
	le 25 décembre	

二、阅读题（共18小题选择题，每小题2分，共36分）

Lisez le texte et répondez aux questions suivantes :

Crise du mariage en France

Jean-Claude Kaufmann est sociologue au CNRS. Il est l'un des spécialistes du mariage et de son évolution dans notre pays. Pour le Figaro, il donne son analyse sur la crise du mariage.

Le Figaro : Pourquoi le mariage ne semble-t-il plus une nécessité à de nombreux couples ?

J-C Kaufmann : Le mariage a complètement changé de place dans la vie conjugale, et cela en l'espace d'une génération. Il y a trente ans, il était une institution fondatrice : le couple, soutenu par les familles, entraînait dans la vie à deux par cet événement très fort. Aujourd'hui, au contraire, la vie à deux avance à petits pas, par un franchissement d'étapes successives. Au début, les deux partenaires ne souhaitent pas s'engager trop vite, le seul lien est sentimental et relationnel. C'est à cette phase que l'opposition au mariage est la plus forte. Puis, progressivement, le couple s'installe, matériellement et dans la durée : il devient une vraie famille, le désir d'enfants s'impose. Alors les idées changent sur le mariage.

Existe-t-il des milieux plus réticents que d'autres au mariage ?

Les jeunes couples les plus opposés au mariage se recrutent dans les milieux les plus diplômés. Ce sont eux qui ont inventé le nouveau mode d'entrée en couple à petits pas à partir du milieu des années 60 et qui continuent à porter ce modèle. Les défenseurs du mariage sont plus diversifiés : les grandes familles, les milieux ruraux, mais aussi les ouvriers et, paradoxalement, les exclus. Car lorsque la vie vous rejette de la société, il faut tenter d'y entrer à nouveau avec toutes les marques de la légitimité : un vrai travail, un vrai logement, une vraie famille.

Est-ce le mariage-institution ou la vie à deux qui est remis en cause par les jeunes Français ?

C'est le mariage-institution qui est remis en cause par les jeunes couples, pas la vie à deux. Celle-ci, au contraire, est de plus en plus souhaitée, et même idéalisée : on rêve qu'elle soit intense, riche, authentique, transparente. Mais l'épreuve des faits est souvent cruelle face à des rêves aussi purs. Ce qui produit ce paradoxe : les couples se brisent parce qu'on demande trop au couple. Résultat : statistiquement, ce n'est pas seulement le nombre des mais aussi, plus largement, la vie à deux.

Pourquoi l'âge des nouveaux mariés ne cesse-t-il de s'élever ?

L'âge du mariage augmente dans l'ensemble de l'Europe, avec une régularité remarquable. Cela s'inscrit dans un mouvement plus général de "report des engagements". Les jeunes ne sont pas pressés de s'établir dans la vie adulte. La jeunesse est le moment où tous les choix, tous les avenir semblent encore possibles. Reporter les engagements, c'est, en quelque sorte, rester jeunes plus longtemps.

De plus en plus de divorces, de moins en moins de mariages, n'y a-t-il pas là une contradiction ?

Le nombre de divorces augmente moins rapidement aujourd'hui. En effet, on se marie après une période de vie à deux informelle, quand on est sûr de vouloir s'engager, pour la vie. Il est vrai, toutefois, que l'on continue à divorcer malgré cet engagement que l'on avait souhaité. Cela montre combien le couple moderne est travaillé par une contradiction centrale : on veut le vivre profondément, mais pas à n'importe quel prix. La valeur déterminante, aujourd'hui, est l'individu. Le jour où il ne se sent plus à l'aise dans son couple, son insatisfaction lui fait renvoyer au second plan son engagement. Que cela plaise ou non, il y a désormais dans le secret des cœurs, une attitude de consommateur, le partenaire conjugal peut, en partie, être assimilé à un produit que l'on choisit.

Extrait du Figaro, mars 1999

Compréhension du texte

1. Quelle phrase correspond le mieux à la mentalité des jeunes d'aujourd'hui ?
 - A. Le mariage est un événement très important pour un couple.
 - B. Le mariage joue un rôle moins important aujourd'hui.
 - C. Aujourd'hui, on préfère la vie à deux au mariage, parce que le mariage n'est pas un lien sentimental ni relationnel.
 - D. Le mariage est plutôt un lien matériel avec le désir d'enfants.
2. Selon le texte, quels sont les milieux plus réticents au mariage ?
 - A. Les jeunes diplômés.
 - B. Les jeunes non-diplômés.
 - C. Les milieux ruraux.
 - D. Les milieux urbains.
3. Pourquoi les exclus sont les défenseurs du mariage ?
 - A. Ils ne seront plus les exclus avec un mariage.
 - B. Ils sont obligés d'avoir un mariage pour entrer à nouveau dans la société.

- C. Rejetés par la société, ils ont besoin des marques légitimes tel que mariage, travail, logement. . .
4. Quelle est la bonne description de la relation entre le mariage et la vie à deux ?
- A. Le mariage et la vie à deux ont fait une diminution.
 - B. Les deux sont remis en cause.
 - C. Les deux sont souhaités et idéalisés par les jeunes.
 - D. Les deux sont des rêves purs.
5. Quelle est la raison la plus importante de ce “report des engagements” ?
- A. Le mariage est un évènement traditionnel, il n’est plus à la mode.
 - B. Les jeunes désirent une vie avec plus de choix, plus de possibilités.
 - C. Les jeunes pensent que le mariage n’est qu’un rêve pur.
 - D. Le mariage est un lien matériel, il faut bien se préparer.
6. Quelle est la contradiction centrale qui ennuie les jeunes ?
- A. Il y a de plus en plus de divorces et de moins en moins de mariages.
 - B. On rêve d’entrer dans le mariage mais on craint qu’il ne dure pas longtemps.
 - C. Le mariage est tant souhaité mais ne peut pas satisfaire tout le monde.
 - D. On veut vivre profondément dans la vie conjugale mais on ne veut pas perdre son individualisme.

Lisez les deux textes et répondez aux questions suivantes :

Texte A

En politique, les Français ne s’aiment pas

La France souffre depuis sa naissance de deux graves maladies jumelles : le virus de la division, le bacille de l’intolérance. C’est le style national : les Français ne s’aiment pas. En tant que nation, ils s’apprécient beaucoup ; individuellement, ils ont parfois de l’affection les uns les autres ; politiquement, ils ne se supportent pas.

Cela peut paraître paradoxal, mais c’est ainsi : cette vieille nation, qui se fit une si haute idée d’elle-même, se déchire à belles dents comme le dernier Etat venu. Ce peuple qui, lorsqu’il s’agit de relations privées, à plus forte raison familiales, se montre sensible et même sentimental, devient cruel, égoïste, étroit, sectaire dès qu’entre en scène la politique.

Les Français ne doutent pas un instant que l’Hexagone abrite une nation admirable, exemplaire, et particulièrement populaire au-dehors. Ils croient de bonne foi que la culture française est la première de l’univers, que sa cuisine est la plus raffinée, que ses femmes sont les plus jolies, ses soldats les plus fiers, ses mœurs les plus douces, ses écrivains les plus éclatants. Quand ils s’observent eux-mêmes, les Français se jugent industriels et vifs, laborieux et gais, ironiques et par-dessus tout, sympathiques.

Quel autre pays, d’ailleurs, a su construire à la fois d’aussi merveilleux châteaux et d’aussi robustes automobiles, a marqué avec autant d’art les meubles les plus précieux ? Quel autre pays fabrique les avions les plus sophistiqués et offre autant de paysages heureux, de cathédrales inspirées et de bons vins ? Quel autre pays, enfin, peut revendiquer une histoire si lointaine et une société si moderne ?

Voilà pourquoi la France a, elle n’en doute pas, un rôle spécial à jouer dans le monde. Elle est porteuse d’un message universel à délivrer, elle est la patrie des droits de l’homme et de la liberté,

elle est l'interlocutrice naturelle des Etats du tiers monde. Elle est la première des puissances moyennes, assez forte pour peser, assez faible pour ne pas inquiéter. Les Français s'aiment bien et ils aiment bien la France. Dieu n'est-il pas français ?

Sauf en politique. Qu'en apparaissent seulement l'ombre et le reflet, et c'en est tout aussitôt fini de la tempérance et de la convivialité. Les Français se montrent bien patriotes jusqu'au chauvinisme, jusqu'au narcissisme. Mais ils ne résistent pas, ils n'ont jamais résisté, aux démons des déchirements et des rivalités. Là-dessus, ils ne connaissent ni borne ni retenue. La droite et la gauche, les droites et les gauches se détestent et ne se retrouvent, hormis les périodes de guerre, que pour mépriser le centre.

Alain DUHAMEL, *La république de M.Mitterrand*
éd. Grasset

Textx B

Peuple agressif

Nous ne nous aimons pas les uns les autres. Nous réclamons une pensée unanime et nous nous débattons dans le cauchemar de conflits sans fin. Quand on ne veut voir qu'une tête, il faut en couper beaucoup. L'unité rêvée nous conduit à la fracture vécue.

Notre vie politique est empoisonnée par ce goût trop simple du "tout blanc, tout noir". Ses praticiens le constatent parfois. En voici un qui fonde un club pour lutter contre "la tendance à radicaliser tous les débats". En voici un autre qui dénonce les "guerres civiles" déclenchées dans l'enseignement à propos de tous les sujets. . . La liste se modifie au gré de l'actualité. Car ces guerres dérisoires naissent, vivent et meurent avec une brutalité d'orage. Comment modifier le climat ? (. . .)

De tous les pays d'Europe, la France est celui qui a connu le plus grand nombre de conflits avec d'autres Etats ; celui où le nombre des années de guerre, comparé aux années de paix, est, de loin, le plus élevé.

Caton attribuait déjà aux Gaulois deux passions dominantes : " Etre braves à la guerre et parler avec habileté. " Et Strabon : "La race gauloise a la manie de la guerre, elle est irritable et prompte à en venir aux mains." L'Etat centralisé, lui-même issu de la guerre, cultive nos dispositions belliqueuses. Bien sûr que les luttes fratricides des Etats du vieux monde aient été un mal endémique, aucun ne s'y est adonné autant que la France.

Dans notre démocratie toujours en friche, l'agressivité pousse comme herbes folles. . . Notre agressivité culmine dans notre propension à la guerre civile. Montesquieu notait déjà que l'histoire de France était " pleine de guerres civiles sans révolution". S'il avait vécu de nos jours, il aurait remplacé sans par avec.

Alain PEYREFLTTE, *Le mal français*
éd. Plon

Compréhension du texte

1. En scène politique, les Français se montrent plutôt _____.
A. gentils et aimables
B. cruels et égoïstes
C. sensibles et sentimentaux
D. sympathiques
2. Les Français ne doutent pas que dans leur pays, les écrivains sont _____.
A. les plus doux
B. les plus industriels
C. les plus éclatants
D. les plus raffinés
3. Aux démons des déchirements et des rivalités fratricides, les Français _____.

- A. ont cédé le pas
 B. ont beaucoup résisté
 C. ont fermé les yeux
 D. se sont unanimement opposés
4. L'idéologie "tout blanc, tout noir", est l'origine du _____.
 A. terrorisme B. chauvinisme C. simplisme D. nazisme
5. Le pays avec lequel la France a eu le nombre le plus élevé des années de guerre est _____.
 A. le Viêt-Nam B. l'Angleterre C. L'Allemagne D. la Russie
6. Pour déterminer une race qui a la folie pour la guerre, quel est l'adjectif qui convient ?
 A. Chauviniste. B. Agressif. C. Simpliste. D. Narcissique.

Lisez le texte et répondez aux questions suivantes :

Belle-famille : voyage au bout de l'enfer

On s'aime, et puis, un jour, on se mair . . . C'est parfois à ce moment que les choses se gâtent : la belle-mère s'invite chaque jour, le beau-frère s'installe à demeure et la belle-sœur met de l'huile sur le feu. Résultat, la couple ne sait plus à quel saint se vouer. Comment préserver une relation à deux lorsque la famille d'un des partenaires devient trop envahissante ?

Quand on s'en aperçoit, c'est souvent trop tard

La vie n'est malheureusement pas une comédie. Et ce qui apparaît charmant à l'écran peut devenir un véritable enfer dans la réalité . . . " Jamais une femme ne m'a autant haïe que ma belle-mère. Mon beau-frère, jumeau de mon mari, m'a tout de suite détestée. Pour ma belle-sœur, j'étais la salope."

Ce témoignage d'une lectrice qui désire rester anonyme est révélateur : "J'ai été humiliée, rejetée par eux. Le pire, c'est que mon mari faisait celui qui n'entendait rien, il n'a jamais pris ma défense . . . Depuis que j'ai divorcé, je vais mieux, je ne les vois plus, je me reconstruis."

Rares sont les couples où la belle-mère pose à ce point problème, avec un conflit ouvertement déclaré. La plupart du temps, il s'agit de situations simplement agaçantes, d'intrusions répétées : belle-médisante omniprésente, beau – frère pique – assiette, belle – soeur médisante . . .

Mais au fil du temps, ces phénomènes finissent par "parasiter" le couple, exactement comme peut l'être une émission de radio ou de télévision. Et il y a des parasites dans l'air, quel en est le résultat ? La réception est trouillée, les deux partenaires ne se comprennent plus.

Il est donc urgent de retrouver une bonne qualité d'image et de son ! La chose n'est pas simple. Elle demande au conjoint concerné d'éviter deux écueils, fréquents dans cette situation : trop attendre avant de réagir, et demander à son partenaire de prendre parti.

Premier point : la réaction doit être rapide. Plus elle le sera, plus le problème sera facile à gérer . . . Au début, on ne sent pas toujours la pression de la belle-famille. C'est ensuite que ça se gâte. Les conseils d'éducation, les réflexions mal placées, les sous-entendus permanents, le déjeuner obligatoire du dimanche, deviennent alors franchement insupportables. Sauf qu'il est trop tard, le pli est pris. . . Il faut donc être attentif !

Deuxième point : ne pas demander à son partenaire de prendre parti. C'est en effet lui imposer un douloureux conflit. Comment exiger d'un mari qu'il choisisse entre sa mère et sa femme ? Pourquoi demander à une épouse de couper les ponts avec un frère stupide mais qu'elle aime tant ? Un tel problème ne se règle pas à coups d'ultimatum, mais par la parole.

Quand les enfants s'en mêlent

Victor a une fille de dix ans d'un premier mariage. Seul problème : il est amoureux, et la gamine ne veut pas de la nouvelle venue. Pire, elle ne lui adresse pas la parole et a franchement déclaré les hostilités . . . Le problème est courant. Comment réagir ?

D'abord, en prenant conscience que l'enfant cherche sa place dans cette situation. Elle aime sa mère et aurait l'impression de la trahir en acceptant "l'autre". Qui plus est, il faut savoir que des problèmes œdipiens peuvent remonter en surface. Par exemple, la petite fille a pu imaginer que la place de sa maman étant libre . . . elle allait la prendre auprès de son père !

Dans tous les cas, la solution passe par une discussion franche. Le parent concerné doit expliquer à l'enfant qu'il n'a pas à discuter les raisons du nouveau choix de vie de ses parents. C'est ainsi, il n'y peut rien et il n'y pourra rien. Une fois "recadré", l'enfant doit savoir qu'il est libre d'aimer ou de ne pas aimer la nouvelle relation de son père ou de sa mère . . . Cette discussion est nécessaire pour que l'enfant ne prenne pas une place de "décideur" : il doit rester à la sienne. Et lui posant ce repère, on l'aide à grandir.

Extrait de *Ici Paris*, N°3007, 2003

Compréhension du texte

1. Choisissez la bonne définition de "belle-famille".
 - A. La famille dont les membres sont tous beaux.
 - B. La famille harmonieuse.
 - C. La famille avec une belle maison.
 - D. La famille de son époux ou épouse.
2. Pour une femme au foyer, en face de la belle-famille, ce qui est le plus insupportable, c'est que _____.
 - A. son mari ne prend pas sa défense
 - B. elle est humiliée par sa belle-mère
 - C. son beau-frère la déteste
 - D. sa belle-sœur la considère comme une salope
3. Quelle description correspond le mieux à la relation entre un couple et sa belle-famille décrite dans ce texte ?
 - A. C'est une relation entre enfants et parents.
 - B. C'est une relation entre maître et invité.
 - C. C'est une relation entre employé et employeur.
 - D. C'est une relation entre réception et parasite.
4. En face de la belle-famille ennuyeuse, pour protéger la relation à deux, quelle est la bonne solution ?
 - A. Demander à son partenaire de prendre parti.
 - B. Avoir plus de patience et de tolérance pour éviter le divorce.
 - C. Réagir le plus vite possible.
 - D. Avoir recours à la loi.
5. Pourquoi l'enfant du premier mariage s'oppose à son nouveau beau-père ou à sa nouvelle belle-mère ?
 - A. L'enfant a peur de perdre sa place dans la maison.
 - B. L'enfant est trop gâté.
 - C. L'enfant a peur d'être maltraité par son beau-père ou sa belle-mère.

Fête	Date	Type de fête
		fête civile
	le 14 février	
		fête civile
Fête nationale		
		fête civile
	le 1 ^{er} novembre	
Noël		fête religieuse

二.

1.C 2.C 3.C 4.A 5.B 6.D

1.B 2.C 3.A 4.C 5.B 6.B

1.D 2.A 3.D 4.C 5.A 6.D

三. 1. √ 2. X 3. √ 4. X 5. √ 6. X 7. X 8. √ 9. √ 10. X 11. X 12. X

Département de français